

La revista de Fundación DFA

zangolleta

www.fundaciondfa.es | Marzo Abril 2012



Gymkhana por la superación

Fundación DFA participó con esta actividad en la celebración del Día del Consumidor



Cocemfe-Aragón
SERVICIO DE
ASESORÍA PARA
ENTIDADES



Charla
JORNADA "MUJER,
EMPLEO Y
DISCAPACIDAD"

3 DICIEMBRE
DÍA
INTERNACIONAL
DE LAS
PERSONAS
DISCAPACIDAD

Concurso
ABIERTO EL PLAZO
DEL BUSCAMOS
IMAGEN



*Centro de Referencia
y Recuperación para la
Atención de las Personas en
Situación de Dependencia*



Residencia Gran Discapacidad. León



CEIP Rochapea. Pamplona



Campo de Fútbol de Cienpuzuelos. Madrid



PAU PP-8 "El Lucero" Alcorcón. Madrid



PP Industrial "La Corzana" Monzón. Huesca

CÓDIGO ARQUITECTURA

Es el estudio designado por **FUNDACIÓN DFA** para llevar a cabo el proyecto de una nueva sede de la organización, situada en el barrio de Vadorrey en Zaragoza. El edificio contará con Centro de Día, Rehabilitación, Atención Temprana, y una Residencia con 30 apartamentos.

El edificio destacará en su espacio interior por un gran vestíbulo de acceso y por el tratamiento de la luz natural.



La accesibilidad universal es un criterio fundamental en el edificio, como se refleja en el diseño de la rampa principal, flanqueada por dos patios acristalados, que resuelve la comunicación vertical en condiciones de seguridad y comodidad para los usuarios del centro.

CODIGO ARQUITECTURA, S.L.P. es un estudio de arquitectura con más de 15 años de historia, dedicada a la Edificación y el Urbanismo, trabajando tanto en el desarrollo de proyectos de arquitectura y documentos de planeamiento y desarrollo urbanístico, como en la dirección de obra y dirección de ejecución de obras de edificación y urbanización. Además dentro de su actividad se encuentra el asesoramiento técnico a organismos públicos y privados, y especialmente la asistencia técnica a corporaciones locales.

También ofrece servicios integrales de gestión de proyectos y obras, Dirección Integrada de Proyectos "Project Management" y Dirección Integrada de Construcción "Construction Management".

Desarrolla su actividad profesional en todo el ámbito nacional, tiene su sede principal en Madrid y otra sede más en Zaragoza. Está formada por un equipo de arquitectos con gran experiencia que cuentan con el apoyo de ingenieros y arquitectos técnicos altamente cualificados, convirtiendo el espacio de trabajo en un equipo multidisciplinar que se adapta a las necesidades de cada proyecto.

La empresa está certificada por AENOR en la normativa de Calidad UNE-EN ISO 9001, y Ecodiseño UNE-EN ISO 14006, y está asociada a GBCe (Green Building Council España), lo que atestigua el compromiso de la empresa por la satisfacción del cliente, y la sostenibilidad medioambiental. La empresa, a través de sus Evaluadores Acreditados, ofrece el servicio de Certificación Medioambiental de Edificios de conformidad con la metodología de la herramienta de evaluación VERDE, internacionalmente reconocida.

- Proyectos de Edificación
- Dirección de Obra
- Dirección de Ejecución de Obra
- Project Management
- Informes, Dictámenes, Peritaciones.
- Asesoramiento a organismos públicos
- Infografías, Maquetas
- Certificación Medioambiental

- Planeamiento General
- Planeamiento de desarrollo
- Proyectos de Urbanización
- Proyectos de Reparcelación
- Gestión Urbanística

- Proy. de Instalaciones en Edificios
- Proy. de Instalaciones en Urbanización
- Proyectos de Actividad
- Legalizaciones
- Licencias de Apertura

CÓDIGO ARQUITECTURA

c/ Blasco de Garay 61, SS2 28015 Madrid.
Tlf.: 91 549 53 65 Fax: 91 550 06 39
codigo@codigoarquitectura.com

c/ Fray Julián Garcés 60, local. 50.007 Zaragoza.
Tlf.: 97 646 83 92 Fax: 97 627 31 42
zaragoza@codigoarquitectura.com



zangalleta sumario



08



19



14

4

EDITORIAL

Palabras del Presidente de Fundación DFA, José Miguel Monserrate.

5

FIRMA INVITADA

Roberto Fernández, Consejero de Acción Social del Ayto. de Zaragoza.

8

COCEMFE-ARAGÓN

En marcha la asesoría para asociaciones de la discapacidad.

9

RECONOCIMIENTO

El Foro Aragonés de Pacientes recibe el premio Sanitaria 2000.

10

CONCURSO

Abierto el plazo de participación en el certamen "Buscamos Imagen".

12

DFAUSUARIOS

Nuestros usuarios se dan a conocer en una nueva sección.

14

MUNDO SOCIAL

Actividades y últimas novedades de las entidades de la discapacidad.

15

BARRERAS

Zaragoza todavía no es plenamente accesible. Seguimos reivindicando.

16

TABLÓN

Ocio, tiempo libre y cultura.



09

18

EL MÉDICO INFORMA

La doctora Milagros Sánchez habla sobre las lesiones cancerosas de la piel.

19

CHARLA

Miriam Herrero, trabajadora de Fundación DFA, participa en la jornada "Mujer, empleo y discapacidad".

20

SIN DUDA ALGUNA

Técnicos de la Fundación contestan a las preguntas más frecuentes.

21

SABÍAS QUE...

Últimos datos y curiosidades sobre el mundo de la discapacidad

22

ZOOM

Juan Carlos Ajenjo habla sobre la película Katmandú.

EN PORTADA



Decenas de zaragozanos participaron en la **gymkhana por la superación**, que Fundación DFA organizó con motivo del Día Mundial del Consumidor. Se celebró en la plaza del Pilar, donde se desplegó el circuito de obstáculos que numerosas personas quisieron recorrer.



Somos *Capaces*

EDITA:

Fundación DFA

CONSEJO EDITORIAL:

Fundación DFA

DIRECCIÓN:

Gabinete de Comunicación

REDACCIÓN:

Lucía Valero
Juan Carlos Ajenjo
Jorge Aparicio

REPORTAJES GRÁFICOS:

Juan Carlos Loyo
Lucía Valero
Marta Puertas
Centro Cultural Recreativo
Shutterstock Images

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Juan Carlos Loyo

DIRECCIÓN:

José Luis Pomarón, 9
50008 Zaragoza
Tel: 976 59 59 59

MAIL:

dfa@fundaciondfa.es

WEB:

www.fundaciondfa.es

IMPRIME:

Octavio y Félez, S.A.

DEPÓSITO LEGAL:

Z-2366/05

COLABORAN:



Fundación DFA no se hace responsable del contenido de cada uno de los artículos, ya que estos expresan ideas personales.

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de los artículos de esta revista sin citar la fuente.

Según L.O. 15/99 sobre Protección de Datos de Carácter Personal, le comunicamos que sus datos obran en nuestro poder. Usted tiene derecho a modificarlos o cancelarlos.



José Miguel Monserrate

Presidente



Ola tras ola

Me cuesta pensar que cualquier persona que forme parte de esta organización o esté relacionado con ella de una manera u otra, no sepa cuál es el objetivo final por el que trabajamos en Fundación DFA. Por si acaso, lo recordaré: conseguir la plena integración de las personas con discapacidad en la sociedad.

Si nos posicionáramos, pues, con vistas a una imaginaria y lejana meta que rezara ese mensaje, podríamos, quizás, entender algunas de las direcciones que está tomando este buque en el que todos y todas estamos a bordo.

Y es que, cuando uno se topa con un temporal, se sufren bandazos, sí. Pero, después, cuando ola tras ola el barco se mantiene a flote, sus tripulantes respiran, toman aire sabiendo que después de la tormenta llegará la calma.

Esta calma puede llegar más tarde que temprano, y por el camino -ya barcos a parte- es obligación de la Dirección y el Patronato ir tomando ciertas decisiones. Decisiones que siempre, y más si cabe en estos tiempos tan difíciles en los que nos encontramos, están basadas en el seguimiento de una línea estratégica: mantener la viabilidad del global de la casa para poder seguir trabajando y luchando por ese objetivo que tenemos por bandera.

Es vox populi que nuestra plantilla se ha visto reducida en los últimos meses. Sin embargo, quizá no es sabido por todos que hace años que luchamos por mantener puestos de trabajo, reorganizando las estructuras de la Fundación, buscando nuevos yacimientos de empleo y oportunidades. En definitiva, seguimos complicándonos la vida para mantener incólumes nuestros fines y objetivos.

Cueste lo que cueste, tenemos un permanente reto con nosotros mismos y una obligación con la sociedad. Somos referente de miles de personas que se benefician de nuestros servicios y proyectos. Éste es el compromiso al que nos debemos.



Roberto Fernández

Consejero de Acción Social del Ayuntamiento de Zaragoza

Los servicios sociales de un Ayuntamiento como el de Zaragoza son recursos que explican cómo es la salud democrática de una sociedad y cuánto es el respeto a la persona como ciudadano y, por lo tanto, cuál es su concepción como miembro de pleno derecho.

Una sociedad que se preocupa por el bienestar y la integración, social y económica, de personas que soportan dificultades para desenvolverse en el entorno cotidiano, es una sociedad comprometida, responsable y que valora a todos sus miembros. Ésta es la idea de ciudad que, día a día, se va estructurando desde el Consistorio zaragozano.

Por lo tanto, si el ámbito en el que se desarrolla el trabajo social constituye siempre una espina dorsal de la actividad en el Consistorio, en estos momentos de gran contracción económica, este área cobra una importancia mayúscula, porque marca la diferencia entre poner o no en jaque la dignidad de muchas personas que pueden atravesar momentos difíciles y dolorosos, y a los que tenemos el deber y el compromiso de apoyar.

La democracia consiguió que las ayudas sociales se desprendieran de las implicaciones caritativas que secularmente habían impregnado estas prácticas. A partir de ese momento, el trabajo social

se acercó a las personas y se orientó a la protección de los más débiles; siempre desde el respeto y la comprensión. Así, la Acción Social se centró en lo que realmente necesitaba el ciudadano, y ese fue un paso de gigante. Los sucesivos gobiernos han ido realizando sus aportaciones, todas valiosas y cada una con su estilo, y poco a poco se han ido puliendo los mecanismos para que ningún

“Pese a los recortes, el presupuesto de 2012 orienta el mayor esfuerzo a las políticas de Acción Social”

usuario de la red quedara estigmatizado. El Ayuntamiento se siente profundamente comprometido con estos logros que hacen de Zaragoza una ciudad más solidaria y amable.

Se ha recorrido un largo camino, es cierto. Pero el resto del recorrido va a estar jalonado por tremendas cargas de profundidad a la red social, propiciadas por una fuerte corriente neoliberal que están abrazando muchos gobiernos y que está generando ya mucha desprotec-

ción y desamparo a los ciudadanos. Hoy más que nunca es preciso que nuestro esfuerzo se centre en dar apoyo a aquellos a los que la vida les esta poniendo a prueba y que necesitan ese soporte, ese amparo, para volver a rehacerla.

Por eso, el Gobierno de Zaragoza ha decidido poner el acento en estas políticas y tratar de que nadie se quede descolgado en el esfuerzo por salir de esta cruel crisis financiera. Ésa es la voluntad, por ejemplo, del presupuesto de la ciudad para 2012, que globalmente reduce sus cuentas, pero que orienta el mayor esfuerzo a las políticas de Acción Social.

Las nuevas necesidades de la sociedad nos comprometen en un momento en el que el Ayuntamiento de Zaragoza tiene condicionadas sus economías por las directrices de los Gobiernos autonómico y central, que han dado lugar a un drástico Plan de Ajuste, pero esa va a ser nuestra apuesta y la tarea que nos ocupa con toda la intensidad y dedicación de la que seamos capaces. Y todo esto sin perder de vista la necesidad de seguir avanzando en la eliminación de estereotipos que aún perviven y una seria voluntad de utilizar la Acción Social para dar cohesión a la sociedad y para profundizar en el sentimiento de equidad, justicia y ética.

Fundación DFA participa en el Día del Consumidor

La entidad desplegó su circuito de obstáculos para que niños y mayores se divirtieran y, sobre todo, aprendieran algo más sobre las personas con movilidad reducida

Fundación DFA participó el pasado 11 de marzo en la celebración del Día Mundial de los Derechos del Consumidor, organizado por la Consejería de Sanidad, Bienestar Social y Familia del Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Zaragoza.

Con motivo de las obras, la fiesta se trasladó, en esta ocasión, del zaragozano Paseo de la Independencia a la Plaza del Pilar, que fue este año escenario de numerosos puestos informativos. Además, se ofrecieron distintas actividades lúdicas y de sensibilización.

Una de ellas, como en ediciones anteriores, fue la gymkhana por la superación de Fundación DFA, un circuito de obstáculos de 625 metros cuadrados, donde las ficticias barreras arquitectónicas se suceden como un fiel reflejo de la realidad de las calles.

Así, los numerosos participantes hicieron fila para, o bien sentados en sillas de ruedas, o con los ojos u oídos tapados, enfrentarse a los obstáculos que la gymkhana de Fundación DFA propone.

Cruzar un paso de peatones con desnivel, sortear pivotes que bien podrían ser árboles, peatones o mobiliario urbano, encontrarse con un cubo de basura cruzado en medio de la acera, intentar su-



Entre los participantes que se atrevieron a recorrer el circuito de pruebas, estuvo Sergio Larraga, Director General de Consumo.

bir una rampa con una pendiente de más del 8% e inmediatamente después encontrarse con varios escalones, un andamio, una zona arenosa y de gravilla, una puerta estrecha hasta el límite y unos paneles que simulan la altura a la que se encuentran habitualmente las cabinas de teléfono y

las paradas de autobús son las barreras con las que tuvieron que convivir quienes se atrevieron.

REALIDAD Y FICCIÓN

“El objetivo de esta actividad es concienciar a la población y sensibilizarla acerca de los problemas de accesibilidad con los que nos encontramos a diario”, explica Ana Salas, responsable de Ocio de Fundación DFA. Este objetivo docente del que habla Salas se combina con el entretenimiento y la diversión, un reclamo para que los niños pasen un buen rato a la vez que aprenden.

■ La gymkhana por la superación de Fundación DFA consta de un circuito de obstáculos de más de 600 metros cuadrados, donde se suceden las ficticias barreras



Además de pequeños y familiares, quien también vivió de primera mano la experiencia, recorriendo todo el circuito, fue el Director General de Consumo del Gobierno de Aragón, Sergio Larraga, que no dudó en sentarse en una de las sillas de ruedas y enfrentarse a los obstáculos de la gymkhana.

“Realmente, no te das cuenta de la cantidad de barreras arquitectónicas que tenemos a nuestro alrededor hasta que no lo experimentas por ti mismo”, dijo, mientras intentaba, sin éxito, atravesar una puerta demasiado estrecha, o alcanzar unos productos en la

elevada estantería de un supermercado ficticio.

José Miguel Monserrate, Presidente de Fundación DFA, acompañó a Larraga a lo largo de todo el recorrido, por el que pasaron decenas de familias durante las cuatro horas que estuvo en funcionamiento.

Pero la gymkhana por la superación no fue el único reclamo del día. Más de diez asociaciones privadas de consumidores y otros organismos relacionados con el consumo instalaron casetas informativas o repartieron folletos sobre los derechos de los consumidores. También se

regalaban globos, flores o juegos de mesa.

Y para la diversión de pequeños y mayores, hubo desde torneos de balonmano, hasta exhibiciones de deportes tradicionales, un simulacro de intervención de los bomberos de Zaragoza, castillos hinchables y un taller de radio, entre otras cosas.

La labor de los voluntarios de Fundación DFA es indispensable para el buen desarrollo de la actividad.

comercialartigas.es
correo@comercialartigas.es



FERRETERIA • MENAJE DE HOGAR •
PINTURAS • SUMINISTRO INDUSTRIAL

Avda. Tenor Fleta, 58
50.007 - Zaragoza

☎ **976 428 700**
Fax - 976 461 670

Lázaro Baeta
FLORISTAS

José Luis Pomarón, 11
50.008 Zaragoza
TEL. 976 493 030/667 080 050
www.floreslazarobaeta.com

Asesoría para entidades de personas con discapacidad

Dos expertos en la materia, formados durante seis meses en Fundación DFA, prestan este servicio a través de la Iniciativa Ayuda Ibercaja, en el centro del Actur

La Confederación Coordinadora de Entidades para la Defensa de Personas con Discapacidad Física y Orgánica en Aragón (Cocemfe-Aragón) ofrece desde el 7 de mayo un servicio de asesoría contable, fiscal y laboral destinado a entidades que trabajen para personas con discapacidad.

Gracias al programa "Iniciativa Ayuda" de Ibercaja, dos personas expertas en la materia y formadas durante seis meses en el seno de Fundación DFA, atienden desde el hall del centro Ibercaja Actur (C/ Antón García Abril, 1, Zaragoza) a los interesados. "Con este proyecto podemos dar apoyo a entidades pequeñas, algo fundamental en este momento de crisis, donde tenemos que unificar recursos", explicó Marta Valencia, Presidenta de Cocemfe-Aragón, durante la presentación del servicio.

Esta nueva asesoría está dirigida a entidades sin ánimo de lucro y aquellas que formen parte de Cocemfe-Aragón obtendrán descuentos especiales. Aunque, tal y como explicó Valencia, "la intención es que todas las tarifas estén por debajo del precio de mercado". En cuanto a los servicios, se ofrecerá asesoramiento para llevar la contabilidad de las organizaciones, una obligación legal que además ayuda a gestionar mejor sus recursos.

También incluirá asesoramiento fiscal, puesto que las entidades no lucrativas están en una situación específica, y con unas particularidades que las diferencian del resto. Muchas, por su tamaño e infraestructura, tienen dificultades para estar al día y cumplir con la normativa vigente.

Por último, se ofrece un servicio de asesoría laboral, que permitirá cubrir todas las necesidades relacionadas con la gestión del personal.

DOBLE BENEFICIO

Además de ofrecer un servicio, a través de este programa de la Obra Social de Ibercaja, Cocemfe-Aragón ha dado empleo a dos personas con discapacidad, los dos profesionales que asesorarán a las entidades.

Para consultar los precios y otras condiciones, se ha puesto a disposición de los interesados el correo electrónico cocemfearagon@gmail.com, o el teléfono 976 799 984.



La asesoría se presentó el pasado 8 de mayo, en el propio centro Ibercaja Actur, donde se firmó el convenio por parte de Marta Valencia, Presidenta de Cocemfe-Aragón; y M^ª Teresa Fernández, Directora de la Obra Social de Ibercaja. También asistieron a la presentación Juan Carlos Castro, Secretario General de Cocemfe-Aragón; y José Manuel Etayo, responsable de Programas Sociales de la Obra Social de Ibercaja.

"Las asociaciones ponen la mejor voluntad y muchas veces, por falta de medios, se quedan por el camino subvenciones u otros beneficios de los que se podrían haber hecho eco", dijo Fernández Fortún, durante la presentación.

Arriba, representantes de Cocemfe e Ibercaja, durante la presentación. Abajo, Diego, uno de los profesionales que atenderá a las asociaciones interesadas.

Premio al Foro Aragonés de Pacientes

El Grupo Empresarial Sanitaria 2000 reconoce la labor de esta plataforma de reciente creación

El Foro Aragonés de Pacientes (FAP) recibió el pasado 26 de marzo uno de los premios que otorga anualmente el grupo empresarial Sanitaria 2000. El Colegio de Enfermería de Zaragoza; el coordinador de trasplantes, José Ignacio Sánchez Miret; o el hospital Ernest Lluch de Calatayud fueron otros de los galardonados. Al acto, además de representantes del Gobierno de Aragón, asistieron más de 400 personas del ámbito sanitario.

Tomás Mainar, Presidente del FAP y Subdirector del Área Social de Fundación DFA, recogió el galardón: "No es un estandarte más, sino que nos impulsa a seguir con nuestro trabajo para mejorar el bienestar de los pacientes y profesionales de la sanidad".

Los cimientos de esta plataforma se pusieron en 2009, desde una comisión de salud, en el seno de COCEMFE Aragón. Tras unos años de trabajo, en noviembre de 2011 se decidió que el Foro se constituyera como entidad con personalidad jurídica propia, para poder defender ante la Administración los derechos de pacientes y personas con discapacidad de Aragón.

Está formado por representantes de distintas entidades de COCEMFE Aragón, Asociaciones de Pacientes y de otros colectivos de la discapacidad, colegios profesionales relacionados con Salud y Servicios Sociales, Sociedades Científicas y Fundaciones de la Industria Farmacéutica.



Según explica su Presidente, el Foro "ha nacido para representar los intereses comunes de las organizaciones de pacientes en aspectos como su participación en los procesos de determinación de prioridades sanitarias, la toma de decisiones clínicas compartidas o la relación entre médicos y pacientes".

J. José Porcar,
Presidente del
Colegio de
Enfermería de
Zaragoza, y
Tomás Mainar,
Presidente del
Foro.



Si vas a un cumple,
al cole, a una fiesta, a casa de los abuelos, al campo, al río, a buscar ranas,...

Tuzsa te va



Concurso Buscamos Imagen

Fundación DFA convoca cada año este certamen para encontrar el diseño publicitario del Día Internacional de las Personas con Discapacidad

La sexta edición del concurso Buscamos Imagen ya está aquí. Fundación DFA ha convocado un año más este certamen que tiene como objetivo encontrar el diseño publicitario que ilustre la campaña del 3 de diciembre, Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

Este año no hay un lema obligatorio, pero el diseño sí que debe girar en torno a un tema: "Normalización social de la mujer con discapacidad". El plazo para participar finaliza el 13 de julio a las tres de la tarde y los trabajos podrán entregarse en la sede de la Fundación o mandarse por correo postal (calle José Luis Pomarón, 9. 50008, Zaragoza). Los premios estarán dotados de 600 euros para el ganador y de 300 para el segundo finalista.

No hay límite de obras por autor y pueden ser tanto fotografías, como ilustraciones o composiciones diseñadas mediante cualquier otro tipo de técnica creativa. Lo que sí es imprescindible es que en la composición aparezca la frase "3 de diciembre, Día Internacional de las Personas con Discapacidad".

El diseño ganador lucirá en los postes publicitarios de Zaragoza durante la semana del 3 de diciembre y, junto con la propuesta del segundo finalista, compondrán el calendario 2013 que la Fundación distribuye cada año entre sus colaboradores.

Las obras ganadoras pasarán a formar parte de la imagen gráfica de la organización y podrán utilizarse, sin ánimo de lucro, para los fines de sensibilización social que la entidad considere oportunos.

El fallo del jurado, que estará compuesto por miembros de Fundación DFA, así como de expertos en arte, se hará público en la web www.fundaciondfa.es, donde ya se pueden consultar las bases completas para participar en el concurso. ■

Éste es el sexto año consecutivo que Fundación DFA convoca este concurso de diseño y creatividad.



SERVICIOS ASISTENCIALES

Trabajamos por tu bienestar



» CENTRO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL

Dirigido a pacientes de todas las edades y con diferentes tipos de patologías, tengan o no discapacidad.

DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE:

- Enfermedades Reumáticas
- Dolor crónico musculoesquelético
- Traumatismos, Fracturas y Prótesis Articulares
- Enfermedades Neurológicas
- Linfedemas
- Rehabilitación Respiratoria
- Reeduación Postural y Escuela de espalda
- Ejercicios Terapéuticos para personas con discapacidad motora

ATENCIÓN TEMPRANA Y POST-TEMPRANA

Atención personalizada para niños y jóvenes

- Logopedia
- Psicología
- Psicomotricidad

» INSTITUTO ORTOPÉDICO DE ARAGÓN

ALQUILER Y VENTA DE ARTÍCULOS

- Órtesis, Prótesis, Taller Propio
- Ayudas técnicas para personas con discapacidad
- Comunicación Aumentativa
- Gabinete Mastectomía

CENTRO ASOCIADO AL CEAPAT

Información y asesoramiento en eliminación de barreras arquitectónicas

Tramitación de Ayudas
Equipo Multiprofesional

» RESIDENCIAS

Atención integral para personas con discapacidad y mayores.

- Terapia Ocupacional
- Servicio Médico y de Enfermería
- Intervención Social y Familiar
- Animación Sociocultural
- Rehabilitación y otras técnicas

» CENTROS DE DÍA

Atención integral diurna para personas mayores y con discapacidad.

Recuperación y mantenimiento de la autonomía personal.

José Luis Pomarón,11
50008 Zaragoza

Juan Ramón Jiménez,2
50018 Zaragoza

Quienes viven de manera temporal o permanente en nuestras residencias o centros de día son una parte importante de Fundación DFA. Esta nueva sección nace con el objetivo de compartir con los lectores de Zangalleta una pequeña parte de ellos.

Julio Atance: “Uno mismo es quien debe hacer ver a los demás que tiene algo que aportar. De lo contrario, la gente te ignora”

Aficionado tardío a la poesía y mañoso a la hora de dibujar, Julio Atance vive en la Residencia Rey Fernando de Fundación DFA desde hace más de 4 años. Hacer deporte o leer forman parte de la larga lista de aficiones de este incansable aventurero que se define a sí mismo como “autoexigente”. Convive desde que nació con una parálisis cerebral que limita la movilidad de su cuerpo. Pero su mente está en continuo movimiento.

Usted no para de hacer cosas. ¿Qué le ocupa ahora?

Estoy estudiando un Master de Diseño Industrial. Me gusta mucho dibujar y las disciplinas artísticas se me dan bien. También escribo artículos y, últimamente, he descubierto la poesía, aunque la inspiración me vino tardía.

Explíquese.

Escribí mi primer poema el año pasado, y lo cierto es que fue como un vómito. Al momento, lo releí y vi que había potencial.

Lleva 59 años siendo usuario de silla de ruedas. ¿Su papel en la sociedad ha cambiado?

Ha cambiado mucho, aunque siempre queda camino por recorrer. Antes, la persona con discapacidad ni siquiera existía. No había problema porque no salíamos a la calle. Hablo de los años 70, cuando nuestro papel era no existir. Ahora, tenemos acceso a la educación, a la sanidad, o, simplemente, podemos salir de nuestras casas...



Julio vive en Rey Fernando desde hace unos cuatro años. La edad de sus padres y su pérdida de coordinación le llevaron allí.

¿Es que antes no podía?

Cuando vivía con mis padres apenas salía. Era un cuarto piso sin ascensor y me bajaban a corderas o cargando con la silla.

¿Cómo es la situación actual?

Ahora, aunque existimos, seguimos siendo el último mono. Una sociedad que, aunque te acepta, te obliga a jugar un papel. Hemos conseguido logros, pero el siguiente debe ser una economía

que nos permita no estar tutelados. Hay personas a las que no nos dejan crecer.

En su opinión, ¿hay algo que hacer contra eso?

A la hora de enfrentarnos a la sociedad, debemos hacer ver que el problema lo tiene uno mismo, y es uno mismo quien debe encontrar la manera de demostrárselo al resto. Hay que aportar algo porque, si no, la gente te ignora.

Me consta que usted lleva años aportando cosas. Hábleme de los orígenes de Disminuidos Físicos de Aragón.

Allá por 1970, formé parte de un grupo de personas que se dio cuenta de que hacía falta algo más: derechos como el transporte, la educación o la sanidad. Hasta entonces, nos habían estado maltratando y lo veíamos normal.

¿Qué les dio el último empujón para lanzarse a la lucha?

Reaccionamos porque estábamos bajo presión y no teníamos nada. No podías pensar y, si ahora me siento marciano, entonces me sentía gusano.

Casi 40 años después, ¿ha visto recogidos los frutos de aquella “revolución”?

En parte sí, porque hemos conseguido lo que queríamos, normalizar la situación. Sin embargo, siempre quedan cosas por hacer. Es necesario mejorar cuanto antes la accesibilidad del transporte y, sobre todo, cambiar ciertas actitudes de las personas, que hoy te siguen mirando con extrañeza.

Desarrollo personal y familiar en el Centro de Día



“Favorecer unas condiciones de vida dignas entre las personas mayores dependientes y sus familias, facilitando la continuidad en los modos de vida y el logro de un mayor nivel de autonomía al mismo tiempo”. Éste es el objetivo del Centro de Día Rey Fernando de Aragón, según explica su responsable, Vanesa Garreta.

Está situado dentro de la residencia del mismo nombre y en él, se presta un servicio social durante el día, que consiste en la atención de las necesidades de personas mayores afectadas por diferentes grados de dependencia, promoviendo el máximo desarrollo de su autonomía e independencia, así como la permanencia en su medio socio-familiar.

Para ello, se realizan diversas actuaciones, que van desde la información,

orientación y valoración, pasando por la terapia ocupacional y fisioterapia, la intervención social y familiar, y las actividades lúdicas y de animación sociocultural.

El centro cuenta con una capacidad de 50 plazas, de las que 40 son concertadas con Instituto Aragonés de Servicios Sociales. Quienes acuden a él, reciben asistencia médica y de enfermería durante su estancia. También ven cubiertas sus necesidades de higiene y mantenimiento y se ofrece un servicio complementario de podología y peluquería.

Durante el año, se celebra el carnaval o un belén viviente. También se realiza ejercicios de psicomotricidad, talleres, estimulación... Todo ello bajo la supervisión y responsabilidad de unos profesionales muy comprometidos.

Mi amigo el Pirineo



Dejadme que os presente. Se trata del lugar donde yo aprendí a amar la naturaleza. Para esto no necesitamos el cuerpo de un atleta, solo necesitamos sentir.

Los ojos abiertos, la nariz para oler y los oídos para escuchar. Silencio, que nadie grite. Una nueva película de vuestra vida ha comenzado. Y así iniciamos el viaje por la montaña.

Riachuelos por todos los sitios, mil flores distintas nos perfuman. El canto de un ruiseñor perdido en el bosque, grandes altares de piedra se elevan al cielo. Un cervatillo que juega al escondite con un jabalí uniformado con su traje de rayas, el estruendo acompañado de rayos de una tormenta...

Ésta es mi amiga la montaña, un lugar para sentir. ¿Verdad que es hermosa? La próxima vez os contaré más cosas y cotilleos de mi amiga. Por ahora, os dejo esta foto de mi sobrino, oteando en el horizonte el valle de Bujaruelo, situado junto a la localidad de Torla, mi lugar de procedencia.

Ozu.es, un portal de ocio para jóvenes



Esther Almu
Rey Fernando

Esther Almu tiene 24 años y se considera una adicta a Internet. Navega por muchas páginas, y una de las que más le gusta es ésta: www.ozu.es.

En ella encuentra juegos, vídeos divertidos y un chat, a través del que se puede comunicar con personas de cualquier punto de la geografía, e incluso entablar una amistad.

Por todo esto, Esther recomienda a los lectores usuarios de internet que visiten esta web.



Antonio Constante
Residente Rey Fernando

El programa **Incorpora Inder** celebra sus cinco años de integración laboral en el Bajo Aragón

Incorpora Inder, un proyecto destinado a la integración laboral de personas con discapacidad residentes en el Bajo Aragón, celebró su quinto aniversario el pasado 16 de mayo en el Parador de Alcañiz. Durante el acto, se dio a conocer que esta iniciativa, promovida por la Obra Social de la Caixa, ha facilitado un empleo a 314 personas con discapacidad. En la actualidad, la oficina técnica, ubicada en la Asociación de Personas con Discapacidad de Caspe y Comarca (ASADICC), sigue desarrollando su labor tanto en información a empresas, como en la intermediación laboral y orientación a las personas usuarias, habiendo contactado con más de 1.900 empresas y contando con una importante bolsa de empleo de personas con discapacidad.

La presentación contó con numerosos asistentes y ponentes, como el Alcalde de Alcañiz, Juan Carlos Gracia; la Directora Provincial del Inaem en Teruel, Patricia Utrillas; la Directora de Área de Negocio de La Caixa en Alcañiz, Sonia Vázquez; el



Coordinador de Incorpora Aragón, Francisco Galán; Javier Moragrega, del comité directivo de CEPYME Teruel, Juan García, Responsable de Formación y Empleo de Cocemfe y la Secretaria de Organización de la confederación, Roser Romero.

En su intervención, el Alcalde de Alcañiz destacó "el gran trabajo integrador de Incorpora-Inder, un proyecto necesario que cuenta con nuestra máxima gratitud y al que las instituciones públicas debemos dar todo el apoyo posible".

ADAMPI



La Asociación de Amputados de Aragón ha cambiado de logo y la nueva imagen se dio a conocer el pasado 25 de marzo, durante el partido de baloncesto que enfrentó al CAI Zaragoza y al Assignia Manresa. El logotipo ha sido diseñado por alumnos de Publicidad de la Universidad San Jorge y con él se quiere dar una imagen "más cálida y cercana". Además, durante el encuentro, se sorteó una camiseta firmada por un jugador.

ASZA



Incorporar personas sordas al mercado laboral a través de un servicio sin barreras de comunicación es uno de los objetivos del Servicio de Intermediación Laboral para personas sordas de la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón (ASZA). Cuenta con el apoyo del Inaem y, a través de él, se ha logrado formalizar 898 contratos y se han realizado 10.898 atenciones relacionadas con formación, ofertas y orientación.

AUTISMO ARAGÓN



El 31 de marzo, Autismo Aragón organizó una jornada de sensibilización con juegos y teatro para celebrar el Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo. La actividad se celebró en dos escenarios. Por la mañana, fue en el Parque José Antonio Labordeta, con una mesa informativa. El otro espacio fue el Centro Ibercaja Actur donde, por la tarde, se ofreció una función solidaria de la compañía "Zoológico".

ASPANOA



La Asociación de Padres de Niños Oncológicos de Aragón (Aspanoa) ha inaugurado recientemente una residencia en Almudévar (Huesca). Se trata de un centro de verano, con 48 camas para niños, varias habitaciones para los responsables de las actividades, así como amplias zonas comunes y de juego. La Presidenta de Aragón, Luisa Fernanda Rudi, asistió a la inauguración.



fotodenuncia sin Barreras

Es cierto que Zaragoza sigue sin ser una ciudad plenamente accesible pero, a veces, no está de más destacar los aciertos. Fundación DFA ha observado que, al mismo tiempo que hay muchos problemas sin resolverse, otras barreras se han eliminado satisfactoriamente



Situado en pleno Parque Tío Jorge, el Centro Cívico que lleva su nombre ha ido, con el paso de los años, reformando su estructura para hacer el edificio accesible. Y es que en él, se ubican la Casa de Juventud, una ludoteca, una biblioteca y el Centro Municipal de Servicios Sociales del Arrabal.

Cuando se construyó, todos los accesos al centro estaban en altura, es decir, con una gran escalinata, imposible de salvar para las personas con movilidad reducida. Además, el tránsito interior entre plantas sólo podía hacerse mediante escaleras.

Así las cosas, era necesario resolver dos problemas: el del acceso al propio

edificio, y el del tránsito en su interior. Para hacer frente al primero, se construyó una rampa por una de las puertas laterales, la de que da acceso a la ludoteca. Pero, y ¿una vez dentro, cómo bajar o subir? La solución adoptada fue abrir una puerta a pie de calle, la que se muestra en la foto, que, además de permitir la entrada a la biblioteca, enlaza con un ascensor que recorre todas las plantas del edificio.

Y en este mismo barrio encontramos la otra cara de la moneda, las obras nuevas que siguen construyéndose sin tener en cuenta a las personas con movilidad reducida. Es el caso del Balcón de San Lázaro, donde las farolas se han

colocado en medio de la acera. El resultado, un espacio insuficiente para que puedan circular tanto una silla de ruedas como un carrito de bebé.

Pero las barreras no siempre son tan evidentes. A veces, unos centímetros pueden suponer un mundo. Véase los cajeros automáticos, como el de la imagen. Su excesiva altura hace que las personas en silla de ruedas no puedan utilizarlo.

Envíanos tus fotos de barreras a dfa@fundaciondfa.es y entre todos podremos alcanzar la plena accesibilidad de Zaragoza.

CCR & CTL

Casi 50 usuarios visitan Madrid y Barcelona

El tiempo no acompañó, pero la compañía era lo imprescindible. Un total de 47 usuarios de los centros de ocio de Fundación DFA disfrutaron en Semana Santa de unos días de turismo y diversión en grupo.

Los destinos elegidos para este año fueron Madrid, para el Centro de Tiempo Libre, y Barcelona, para el Centro Cultural y Recreativo. A través de actividades como ésta, se trata de fomentar la integración social de las personas con discapacidad, dentro de la convicción de que el disfrute del tiempo libre es un derecho de todos.

Los 31 participantes, 20 usuarios y 11 voluntarios, del Centro Cultural y Recreativo estuvieron alojados en la localidad de El Prat de Llobregat, desde donde se desplazaron hasta Sitges y la Ciudad Condal. Entre otras cosas, recorrieron el paseo marítimo de Sitges, visitaron la Sagrada Familia en Barcelona, las Ramblas, la plaza de Colón...

Madrid fue el destino elegido por el Centro de Tiempo Libre. Un total de 27 participantes y 4 voluntarios visitaron la capital de España del 5 al 8 de abril.

Durante estos cuatro días, y teniendo como campamento base el albergue



juvenil Richard Schirrmann, los participantes pudieron disfrutar de diversas actividades: una jornada lúdica en el Parque de Atracciones de Madrid o una visita guiada por algunos de los lugares más famosos, como la Plaza Mayor o el Palacio Real. Conocieron también el estadio de fútbol Santiago Bernabeu y el Museo de la Selección Española, situado

en la cercana localidad de Las Rozas. El viaje finalizó con la visita a la exposición de la NASA, "Una aventura en el espacio". Quienes quieran disfrutar de su tiempo libre en buena compañía, y realizar actividades como ésta en un futuro pueden contactar con los centros de ocio a través de los teléfonos 976 41 67 85 (CCR) y 976 59 55 26 (CTL).

TALLER

Reposteros ocasionales en el Centro de Día Utrillas

Usuarios del Centro de Día Utrillas de Fundación DFA realizaron el pasado 9 de mayo el 4º Taller de Repostería. Durante cuatro jornadas, se llevaron a cabo varias sesiones culinarias, donde los participantes fueron elaborando diferentes postres como tarta de tiramisú, de piña, de galletas o de tres chocolates.

Según el responsable del centro, José Manuel Montero, talleres como éste "son una manera diferente de emplear el ocio, aprendiendo a cocinar algunos postres, además de finalizar la tarde saboreando lo que se ha elaborado".



CINE

Jorge Aparicio presenta su corto



Más de 300 personas se dieron cita el pasado 18 de mayo en el Patio de la Infanta de Ibercaja para ver por primera vez el cortometraje "Corazón Helado", codirigido por Jorge Aparicio, colaborador de Fundación DFA.

Durante la presentación, Jorge recordó cómo surgió la idea de esta producción: "Lo presenté como relato al Certamen Literario de la entonces Disminuidos Físicos de Aragón y, aunque no obtuvo ningún premio, fue la semilla de una ilusión que terminaría plasmando en la gran pantalla".

En la proyección, estuvo presente la mayor parte del equipo, como el realizador Ferrán Queralt o el productor Francisco Javier Millán. Por motivos de

agenda, no pudieron asistir dos de los actores protagonistas- Encarni Corrales y Javier Aranda.

Durante la presentación, que corrió a cargo de la periodista Mayte Salvador, intervino Millán, productor del cortometraje. "Llegué a 'Corazón helado' tras vivir un infierno en otro rodaje, trabajar en esta producción fue todo un bálsamo, mi equipo y la familia Aparicio formaron un grupo de personas en perfecta armonía. Todos unidos con la ilusión de hacer buen cine", aseguró durante su intervención.

"Corazón Helado" es el último proyecto de Impacto Producciones y cuenta la historia de un médico forense, reservado y metódico, que termina encontrando el amor en el sitio más insospechado.

Charlas sobre barreras y excursiones en Huesca

Abril fue un mes lleno de actividades en Fundación DFA Huesca. Una técnica especializada impartió una serie de charlas sobre accesibilidad y productos de apoyo, así como sobre el funcionamiento de la entidad. Por otro lado, y en relación al Consejo de Participación y Autonomía Personal, dentro del acuerdo de visitar los centros educativos de Huesca capital, se realizaron tres visitas. Y más dirigida al ocio, se organizó una excursión a un huerto de las afueras de la ciudad.

Fiesta de cumpleaños en la Residencia Pomarón

Los usuarios, voluntarios, trabajadores y familiares de la Residencia Pomarón de Fundación DFA celebraron el pasado 4 de mayo los cumpleaños de ocho residentes que se han hecho un año mayores durante el segundo trimestre de 2012. A partir de las cinco, familiares y amigos acudieron al centro para colaborar con la preparación de la merienda, y después dio comienzo la celebración, protagonizada por los propios residentes, quienes bailaron y participaron en diferentes juegos. Para terminar, hubo una merienda-cena en torno a las siete de la tarde.

 Clima Augusta, S.L.

INSTALACIONES DE CLIMATIZACIÓN, CALEFACCIÓN
MANTENIMIENTOS Y PROYECTOS TÉRMICOS.

C/ Viñedo Viejo, 2, esc. 14, local 2
50.009 Zaragoza
Telf.: 976 30 68 95 Fax: 976 30 68 96
e-mail: ingenieria@clima-augusta.es

Cócteles
Banquetes
Bodas
Comuniones
Ferias
Congresos



Prevención y sentido común para evitar el cáncer de piel

La dermatóloga Milagros Sánchez habla para la revista Zangalleta de los distintos tipos de lesiones cancerosas de la piel. El sol tiene mucho que ver en su aparición y, de cara al verano, esta experta recomienda máxima protección

Como bien decía Napoleón, "para triunfar es necesario, más que nada, tener sentido común".

Algo parecido viene a decir la dermatóloga Milagros Sánchez, en referencia a cómo los rayos ultravioletas del sol provocan lesiones cancerígenas en la piel del ser humano. "Aunque en los últimos años la población está mucho más concienciada, hay que seguir advirtiendo de la necesidad de usar protección, de evitar las horas centrales del día y, en definitiva, de poner un poco de sentido común a nuestro comportamiento", explica esta experta.

Los riesgos a los que se enfrenta una persona sobreexpuesta al sol varían según la lesión que sufra. La doctora Sánchez habla de los tres tipos de daños que se pueden producir. El más peligroso es el melanoma, que se suele manifestar como una mancha oscura que va creciendo. "Es el más grave porque produce metástasis, es decir, se extiende al resto del cuerpo y, si no se detecta a tiempo, puede causar la muerte", explica.

DETECCIÓN PRECOZ

No obstante, y aunque actualmente se diagnostican más casos de melanoma, el índice de mortalidad ha disminuido mucho en los últimos tiempos. "No debemos alarmarnos ya que con prevención y visitas periódicas al médico, el problema se detecta con tiempo suficiente para evitar que el cáncer se extienda", dice.



La dermatóloga Milagros Sánchez advierte de los peligros que conlleva una imprudente exposición al sol.

En el otro extremo, es decir, la lesión de la piel menos grave, está el carcinoma basocelular. "Es el más común y es de malignidad local. Por lo tanto, aunque es el más frecuente, también es el más benigno".

Por último, está el carcinoma hepidermoide, que suele aparecer sobre una lesión llamada "que-

ratosis actínica", que consiste en "una especie de costra dura producida por el sol".

Y es que es el sol el factor que más influye en la aparición de todas estas lesiones, que son más frecuentes en las zonas descubiertas de la piel.

Además, hay personas más propensas a padecer alguna de estas lesiones. Son aquellas de piel más clara, quienes han sufrido quemaduras solares en la infancia, se exponen durante muchas horas al sol, toman rayos UVA, tienen más de 50 lunares en su piel, cuenta con una historia familiar de cáncer o han sido trasplantadas de algún órgano.

■ Existen tres tipos de lesiones: melanoma, carcinoma basocelular y carcinoma hepidermoide

Por lo general, se dan más en mujeres de edades medias, comprendidas entre los 30 y los 60 años, y es de suma extrañeza que aparezcan casos de este tipo en niños.

Así las cosas, la doctora Sánchez recuerda que la prevención es fundamental: "Es esencial protegerse con cremas que sean del factor 20 como mínimo y lo ideal es aplicárselas cada dos horas y en una cantidad generosa".

Cobijarse del sol entre las 12:00 y las 17:00 horas y extremar las precauciones en los niños mediante el uso de camisetas y gorras son otros de los consejos que los dermatólogos recomiendan para que el sol no nos juegue una mala pasada. "Debemos nutrirnos de sus ventajas, pero siempre con sentido común", concluye. ■

Jornada sobre mujer, discapacidad y empleo

Fundación DFA participó en una de las charlas, organizadas por CADIS Huesca y el IAM

Fundación DFA participó el pasado 6 de marzo en la jornada "Mujer, discapacidad y empleo", organizada por el Instituto Aragonés de la Mujer (IAM) y Cadis Huesca (Coordinadora Aragonesa de la Discapacidad) con motivo del Día Internacional de la Mujer, que este año ha girado en torno a la crisis.

En el encuentro, se pusieron en común experiencias y se dieron las claves para facilitar la integración laboral de las mujeres con discapacidad.

Miriam Herrero, trabajadora con discapacidad en Fundación DFA, fue una de las protagonistas.

Contó su experiencia y habló sobre el panorama actual. "Es necesario fomentar la formación de la mujer con discapacidad ya que, en muchas ocasiones, no está animada a acceder al mundo laboral porque no tiene detrás unos estudios medios o superiores", explicó.

Según los datos que maneja Fundación DFA, sólo una de cada tres mujeres con discapacidad forma parte de la población activa, es decir, tiene un puesto de trabajo o lo busca.

La jornada, celebrada en el Salón del Trono del Museo de Huesca, tuvo como telón de fondo la cri-



sis, aunque, además de seguir denunciando las dificultades a las que se enfrentan las mujeres a la hora de encontrar trabajo, también se mostraron ejemplos positivos. ■

Miriam Herrero, en la mesa a la derecha, fue una de las ponentes.

Sillas salvaescaleras
Plataformas salvaescaleras
Elevadores Domésticos
AbrePuertas Automático

Puertas automáticas
Plataformas de carga
Ascensores
...

www.magaiz.es



apostamos por la **accesibilidad...**



C/ UTRILLAS, 12. 50013 ZARAGOZA
TEL. 976 41 37 01 - FAX. 976 59 52 23
EMAIL. magaiz@magaiz.es

magaiz
ACCESIBILIDAD

SIN DUDA ALGUNA

Todas las respuestas sobre la discapacidad a tu alcance



Si quieres hacer alguna consulta relacionada con cualquier ámbito de la discapacidad, puedes hacérsola llegar a través del correo electrónico de nuestra Fundación: dfa@fundaciondfa.es. La respuesta aparecerá en esta sección en próximos números por parte de nuestros profesionales.

¿Qué diferencias hay entre incapacitación, discapacidad, invalidez y dependencia?

La **incapacitación** es un procedimiento judicial encaminado a declarar que una persona tiene una enfermedad o discapacidad, persistente de carácter físico o psíquico, que le impide gobernar su persona y bienes o solamente su persona o sus bienes. Se determina el régimen de tutela o guarda a que haya de quedar sometido la persona con incapacidad.

La **discapacidad** es un reconocimiento, por parte de los Servicios Sociales, del grado de limitación de la persona para la vida cotidiana derivado de su enfermedad, así como de los factores sociales complementarios que puedan dificultar su integración social. Se aplican unas tablas que están recogidas en el Real Decreto 1971/1999, de 23 de diciembre. Para que el reconocimiento de la discapacidad tenga consecuencias prácticas requiere que el grado sea igual o superior al 33%.

Los términos **incapacidad o invalidez** aluden a las reducciones anatómicas o funcionales graves que disminuyen o anulan la capacidad laboral de un trabajador, dando lugar a distintos grados de incapacidad/invalidez permanente: parcial, total, absoluta y gran invalidez. El reconocimiento de estas situaciones lo realiza el Instituto Nacional de la Seguridad Social.

La **dependencia** aparece con la promulgación de la Ley 39/2006, definiéndola como el estado, de carácter permanente, en que se encuentran las personas que, por razones derivadas de la edad, la enfermedad o la discapacidad, y ligadas a la falta o a la pérdida de autonomía física, mental, intelectual o sensorial, precisan de la atención de otra u otras personas o de ayudas importantes para realizar actividades básicas de la vida diaria o en el caso de las personas con discapacidad intelectual o enfermedad mental, de otros apoyos para su autonomía personal.

¿Cuál es el tratamiento en materia de Seguridad Social de las personas que han sido declaradas incapaces?

Según la Ley 40/2007, las personas que judicialmente hayan sido declaradas incapaces, se entenderán que están afectadas por una discapacidad en un grado igual o superior al 65%.

Esta asimilación es importante en tanto en cuanto, en algunos de los casos, posibilitará el acceso a una prestación económica, como la prestación familiar por hijo a cargo o la pensión no contributiva de invalidez, si además se cumplen el resto de requisitos.

A efectos fiscales, ¿qué tratamiento se les da a las personas declaradas incapaces?

A aquellas personas cuya incapacidad haya sido declarada judicialmente, aunque no alcancen dicho grado, se considerará que su grado de discapacidad es del 65%.

Los pensionistas de invalideces contributivas de la S. Social, ¿pueden acreditar algún grado de discapacidad?

A efectos fiscales, laborales y formativos, se considera acreditado un grado de discapacidad igual o superior al 33%, aunque no se alcance dicho grado.

Últimos datos y curiosidades sobre el mundo de la discapacidad

SABÍAS QUE...

Nuevas tecnologías



Unas supergafas, un miniordenador y un microchip implantado bajo la retina. Con estos tres elementos, la Universidad de Stanford (Estados Unidos) ha desarrollado un sistema con el que se podrá devolver la visión a personas afectadas por degeneración macular o retinosis. No es el primer dispositivo electrónico que permite recrear imágenes para personas ciegas utilizando una cámara que capta las imágenes que el ojo dañado no ve y las transmite hacia un implante en el interior del ojo. Pero sí es el único que elimina los aparatosos cables, baterías y antenas de los primeros prototipos. Eso le permitirá ser un sistema más ligero y fácil de implantar.

Redes Sociales



Las redes sociales suspenden en accesibilidad. Así se desprende del estudio "Accesibilidad de plataformas de redes sociales" de Fundación ONCE, donde se dan a conocer las dificultades que encuentran las personas con discapacidad a la hora de utilizar las plataformas más extendidas en España. El documento concluye que las redes sociales tienen un nivel de accesibilidad "bajo". De la muestra analizada, en la que se

han incluido las ocho plataformas más extendidas en España -Facebook, Tuenti, MySpace, Xing, LinkedIn, Twitter, Flickr y Windows Live Spaces-, el informe revela que LinkedIn es la plataforma que ha mostrado un nivel de accesibilidad técnica más alto, con tres estrellas sobre cinco, equivalente a un nivel de accesibilidad "moderado". Le siguen Flickr y Xing, con dos estrellas en el apartado de análisis técnico, lo que supone un nivel de accesibilidad "deficiente".

En el resto de plataformas el análisis técnico ofrece una calificación de accesibilidad "muy deficiente" o de "inaccesibilidad total". Las que presentan mayores barreras de accesibilidad desde el punto de vista técnico son Tuenti y MySpace.

Aeropuertos adaptados



Aena ha instalado 250 equipos de bucles o lazos de inducción magnética con el objeto de mejorar la accesibilidad y la atención a las personas con discapacidad auditiva. Se trata de una tecnología que permite a los usuarios de audífonos, implantes cocleares y otras prótesis auditivas con microbobina recibir la información específica que requieren mediante una transmisión limpia del sonido desde la fuente al audífono. El presupuesto para esta actuación es de 73.875 euros. La persona usuaria de audífono con modo 'T' interesada en recibir algún tipo de información (sobre su vuelo, sus derechos, solicitar asistencia, etc.) puede dirigirse a los puntos de atención de cada aeropuerto (identificados con un cartel azul con el símbolo internacional de usuarios de audífonos con posición 'T'). Para transmitir el sonido de forma

limpia y clara, los bucles de inducción transforman el sonido en un campo magnético que es transformado nuevamente en sonido por el audífono. De los 250 bucles instalados, 63 son portátiles, los cuales cuentan con varias horas de autonomía, que permiten el desplazamiento hasta la persona usuaria de prótesis auditivas, así como su uso en cualquier punto de las instalaciones.

Operación Epilepsia



El 90% de las personas con epilepsia que son intervenidas quirúrgicamente no vuelven a sufrir una crisis convulsiva en toda su vida, según un estudio presentado en el XVII Congreso Nacional de la Sociedad Española de Neurocirugía celebrado en Las Palmas. El neurocirujano Julio Albisua, de la Fundación Jiménez Díaz, explica que "intervenir quirúrgicamente a un epiléptico es una operación de riesgo bajo, aunque sí compleja. La duración de la misma es de unas siete horas de media, pero en Neurocirugía eso es algo que entra dentro de los parámetros normales". Además, el especialista indica que "la mayor parte de las intervenciones corresponden al lóbulo temporal, aproximadamente un 80% de ellas". Al menos un 1% de la población padece esta enfermedad, "lo que se traduce en unas 400.000 personas en España. De ellas, en un 10% no es posible controlar sus crisis a pesar del tratamiento farmacológico. A ellas se les recomienda la cirugía". "Lo cierto es que la aparición de la Resonancia Magnética ha marcado un antes y un después en los tratamientos quirúrgicos a las personas con crisis epilépticas", matiza.

Katmandú, un espejo en el cielo



Por Juan Carlos Ajenjo

Podemos calificar a Iciar Bollain como la directora española equivalente al director británico Ken Loach, en cuanto a que ambos tratan en casi todas sus películas los valores sociales de las personas y de la sociedad como destino final. Iciar Bollain cuenta en su filmografía con títulos como "Flores de otro mundo" -que trataba la inmigración-, "Te doy mis ojos" -la violencia doméstica-, o "También la lluvia" -estrenada en 2010 y que versaba sobre el conflicto del agua en Cochabamba, una región pobre de Bolivia-.

En todas ellas se habla sobre temas escabrosos, tratados con un cuidadoso análisis y valor.

La última película de la directora fue "Katmandú, un espejo en el cielo", que nos trae a colación a una maestra catalana que se traslada a trabajar a una escuela de Katmandú, capital de Nepal. Allí descubrirá una pobreza extrema y un panorama educativo desolador.

Decide embarcarse en un proyecto más ambicioso y salir de la escuela para acudir a los poblados de chabolas donde viven y trabajan cientos de niños en unas condiciones pésimas. Hay así mismo en el film una serie de valores que añaden un plus de calidad a la cinta, con el buen hacer en el guión de la propia directora junto a su compañero Paul Laverty (a



la vez guionista de las películas de Ken Loach), y con unas pinceladas del amor y la amistad entre compañeras, tradiciones, soledad, religión, choques de culturas, miedos y honor, representado este último, sobre todo, en la amiga de la protagonista. Una imagen sublime la encontramos cuando llega a la escuela "la niña sin nombre". Al nacer, sus padres decidieron no ponerle un nombre de pila por ser mujer y no encajar en los planes de esa familia, que necesitaba un varón para realizar los trabajos propios de un hombre. Vemos ahí una cultura oriental totalmente contraria a la nuestra.

Pero la fuerza principal del film reside en la maestra, que con su tesón, su cabezonería y abandonando su posición en la sociedad catalana, familia y amigos de

Barcelona, va a un país tan lejano para que la fuerza que posee pueda dar una llave a los niños de aquella región para salir de la miseria e ignorancia y con la educación puedan adquirir un trabajo más digno en la sociedad. Una persona sin ninguna vocación religiosa ni ideología alguna.

Una muy buena interpretación por parte de la actriz Verónica Echegui ("Yo soy la Juani" o "El Patio de mi cárcel"), nominada al Goya a mejor actriz este año, hace de la profesora una mujer temperamental y a la vez obsesiva con sus ideas, aunque haya momentos en los que dude de su futuro y pueda embarcarse en la aventura.

El acompañamiento por parte de actores no profesionales que nunca habían hecho cine hacen una cinta más real si cabe y, cómo no, destacar esos preciosos paisajes del Tíbet, la cordillera del Himalaya y los templos budistas, que hacen una bella película y con un mensaje bien claro: educación para superar las adversidades y como forma de romper barreras. ■

FICHA TÉCNICA



Título V.O:
Katmandú
Año: **2011**
Género: **Drama**
Director: **Iciar Bollain**
Guión: **Iciar Bollain**
Música: **P. Gaigne**
Intérpretes: **Verónica Echegui, Sumyata**

Battarai, Norbu Tsering Gurung

Fotografía: **Antonio Riestra**

Premios Goya 2011: **Nominada a Mejor actriz y guión adaptado**



Muchas veces, descubrimos que casi todo es posible si estamos dispuestos a intentarlo

De hecho, es imposible creer en lo imposible. Pero si estamos dispuestos a mirar las cosas de manera diferente, pueden convertirse en realidad. Por eso, insistimos en la igualdad de oportunidades, la no discriminación y la accesibilidad universal aunque se nos diga que son inalcanzables. Porque creemos, que solo garantizando los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad, ayer, hoy y mañana, lograremos la participación de todos en la sociedad y un futuro mejor.

Servicio de Teleasistencia

Para personas mayores o con discapacidad que vivan solas, garantizando una atención personalizada las 24 horas del día y los 365 días del año.

“Ahora puedo seguir siendo independiente”

Solicite más información en el teléfono:

 **976 59 30 46**



TARIFAS

Zaragoza Capital

15 €/mes

* Oferta Colaboradores 13€/mes

Resto de Aragón

18 €/mes

* Oferta Colaboradores 16€/mes